# Michel BENIZRI

258 Chemin des Basses Barelles 83 140 Six Fours les plages Portable: 06 17 04 15 29

Email: mbenizri@neuf.fr

Né le 14 Mai 1959 à Paris Xem Langues parlées : Anglais, Hébreu. Sport pratiqués: Plongée bouteille N3\*

Permis: Auto; Moto; Bateau

Comédien, auteur, j'exerce ce métier depuis 1982. Je débute comme professionnel au Centre Dramatique du Limousin, puis après d'autres aventures (Ligue d'improvisation, Théâtre de la Nuit Blanche, spectacles de rue...) je codirige le Théâtre de la Berloque à Tulle avec Joëlle Bernier. C'est en 1990 que je m'installe dans le Var et y travaille en free-lance avec plusieurs compagnies. En 1997 avec Joëlle Bernier, nous créons LA COMPAGNIE DES MENTEURS. Nous travaillons autour du répertoire contemporain puis à partir de 2006 nous axons nos créations autour de nos propres écritures et de la lecture à voix haute.

Parallèlement aux créations théâtrales de la compagnie des Menteurs, je joue aussi avec d'autres compagnies : Le Groupe Maritime de Théâtre, Hydraule, le théâtre de l'imparfait, la Cie Hors champs, le Parc Naturel Régional du Verdon... Je participe à de nombreux films, téléfilms, publicités et courts métrages et anime régulièrement des sessions de formation.

Cinéma - Télévision - Publicité
Théâtre
Auteur
Metteur en scène
Autres expériences (Auteur, chanteur, danseur...)
Formation personnelle

### **EXPERIENCE**

# Comédien - Cinéma - Télévision - Publicité - Courts Métrages

2019: Je suis un personnage C.M. Gilles Lemoher **2018** : Alex Hugo Thierry Petit Soupçons Lionel Bailliu Plus belle La vie Christian Guérinel Joseph C.M. Jordan Anefalos La Fêve Publicité Nicolas Bellaiche **2017**: Le Troquet des Contes Philippe Bonifay 2016 : Plus belle La vie Benoît D'Aubert

2015 : Section de Recherche Jean-Marc Therin

La vengeance aux Yeux Clairs David Morley

**2014**: Petits secrets entre voisins Philippe Dajoux

Rough Cut Owen Carey Jones (Tournage en anglais)

No Limit 3 Akim Isker

**2013** : Musée MUCEM Marseille Antoine Asseraf **2012** : <u>Marseille</u> 2013 Manuel Pradal

> Plus Belle la Vie Bénédicte Delmas et Christian Guérinel

**2011**: Camping Paradis Philippe Proteau Main Basse sur la cote Antoine De Caunes Enquêtes Réservées **Laurent Carceles** La mer à boire Jacques Maillot

2010 : Camping Paradis : Fichan, Réal Philippe Proteau

Second Seuil: Le Fidèle; Real Loïc Nicolof - Court Métrage Tita prod

2009 : Kacher : Father; Real Isabelle Stead - Court Métrage prod Human Film & Carlito

: 35Kg d'espoir, Un prof; Réal :Olivier Langlois

: Un balcon sur la mer Notaire, Réal : Nicole Garcia

: La Cour des Grands Avocat, Réal : Dominique Ladoge

2008: 5 Sœurs; DRH; Philippe Prateau & D.Albert

2007 : Mouloud au cœur ; Anesthésiste ; réal Patrice Martineau.

2006: Les Zygs Rôle Infirmier Robin Réal: Jacques Fansten 2 épisodes Plus belle la vie Rôle Patron Restau Rémi Alenya. 4 épisodes Les 22 lames Rôle du médecin légiste Réal : Jean-Teddy Filippe

2004 : Sous le soleil X Retour du personnage M. Delage sur 3 épisodes

Réal: Laurent Levy, Franck Beuchter et Sylvie Ayme

<u>Une femme d'honneur</u> : Rôle du professeur de philosophie Réal Michael Perrotta

2003: Monaco Rôle récurent du Professeur d'art - 3 épisodes - Téléfrance -Réal: Eric Summer, Hervé Renoh ...

2002: Quai 13 Rôle Médecin obstétricien - Marathon prod. Réal : Fréd Demont

2001: Le secret de la Belle de Mai Un marin - Télé Images / France 2 Real: Patrick Volson TATORT, épisode "Avarie" Rôle "Léon" Réal. Sylvie Hoffmann Sous le soleil 8 Retour du personnage de M. DELAGE sur 3 épisodes avec comme réalisateurs: Antoine Lassaigne; Franck Beuchter

2000: "Ouvert pour cause de travaux" Rôle: l'Agaceur Réal: Didier ZUILI, Midi Film "Agélonde" Film publicitaire France-Télécom; Réal: A. Clamagirand, Rôle principal d'un journaliste en reportage

1999: L'Avocate « Les racines du mal » Réal: JC Sussfeld, Rôle Greffier

1998: Sous le soleil V Rôle récurent sur 6 épisodes: Le comptable M. Delage

Réalisateurs: Eric Summer; Christophe Salachas; Frédéric Demont; Philippe Roussel

1997: Sous le soleil IV Rôle: le comptable M. Delage Réal: Eric Summer

1997: Allez viens! Niv. 3 Rôle: le client du restaurant Réal: Roger Narbonne SAME Films

1995: <u>Dieu seul me voit</u> Rôle: Le pompier Dormeur Réal: Bruno Podalydes

1994 : Rocca Quartier sud Rôle: un policier Réal: P. Planchon.

1993 : <u>Les enfants du juge</u> Rôle: le policier de l'air et des frontières Réal: Daniel Lausset

1986 : Le Moine et la Sorcière : Rôle: un paysan Réal: Suzanne Schiffman

1983 : 20 000 Lieux sous les mers Rôle: Ingénieur de bord Réal: S. Daneau

## Théâtre

2019 : Conférence Gesticulée Moi, Français-Juif-Arabe Cie des Menteurs

**2017 :** Festival d'Avignon avec Le K Groupement Maritime de Théatre La Guinguette du Colostre – Crieur du Verdon

2015 : La Veillée du Crieur : Transhumance et Migrations – Crieur du Verdon

**2011 :** Le CrieuR du Verdon, Parc Naturel Régional du Verdon.

2010 : « Le K » Groupement Maritime Théâtral ; MeS Gilles Le Moher

2009 : « La légende de Ktézibios » Cie Hydraule et Cie des Menteurs. MeS Joëlle Bernier

: « Les Crieurs » Cie Hors Champs – MéléLesArts

« Jazz Polar » Cie des Menteurs & Misterioso

2008: "Apéritifs littéraires" Cie des Menteurs en tournée depuis 2000

2007 : « Debout mon fils ! » Cie des Menteurs MeS Joëlle Bernier.

**2007 :** « Les Chercheurs » Cie Hors Champs – MéléLesArts

2005 : Di mano a mano : A Demonte Italie Cie des menteurs / Montagne en scène

2004: "Carnet de voyages" Cie Jamais de Visite guidée / Festival Août en Pays de Fayence.

" Un jour en été" Jon Foss Cie Silence des Bateleurs MeS Gilles Lemoher

2002 : " Un jour en été" Jon Foss Cie Silence des Bateleurs MeS Gilles Lemoher

**2001**: "Chroniques" Xavier Durringer Cie Menteurs MeS Josette LANLOIS

"L'Ombilic des Limbes" Antonin Artaud - Danse théâtre de l'Imparfait

**2000:** "Histoires Minimales" de Javier Toméo - Cie des Menteurs

**1997 à 2000**: « Polar » un solo de comédien conteur en trio avec deux musiciens, 7 nouvelles du Noir et du Polar. En tournée et Festival d'Avignon 1999

1995 : Juge de Rue au carnaval de la Seyne sur mer

Octave dans Octave et Raoul Coutoufla. Création collective Tarif de Groupe

**1994** : Le Messie (Donald Shimoda) dans: Le Messie Récalcitrant M.S. J.M. Llanes. Coproduction: Kaléidoscope , Tarif de groupe, Ville de La Valette du var .

1993 : Ghérard Moratel dans "Du sable l'année prochaine" MeS. et écrit par S. Balistreri Cie Galop de Buffles (Périgeux)

1992 : Capi dans "CAPI PICA" Clowns MeS S. Balistreri Cie Galop de Buffles (Périgueux)

: Personnages divers dans "OC-OK" Spectacle de rue sur l'Occitanie. M.S. moi même

et J.L. Masson (plasticien) Copro Tarif de Groupe/R.E.J. Toulon

**1991** : Ditr dans "L'illusion Cosmique" montage Achard, Aristophane, Musset, M.S. Stéphane Balistreri Copro Cie Galop de Buffles Périgueux /Mairie de La Valette du var

**1990** : Nejmédine Bouba dans "La Poche" Création collective Mise en scène : Géry Defraine Théâtre du songe

: Reprise de "Dimanche et La Seule" de C. Rognan Mise en scène : I.Goffard

1989 : Je quitte le Limousin, rejoins la Cie du songe Draguignan

**1988** : David dans "Ecoute la mer nous dire" de J. Bernier M.S. J. Bernier Copro C.A.T. Tulle / Berloque Tulle

: Adhémar dans "le bébé de la mère Noël" de J. Bernier M.S. J. Bernier Théâtre de la Berloque Tulle

**1987** : Arlequin dans "S.O.S. Mère Noël» de J. Bernier Mise en scène J. Bernier Théâtre de la Berloque Tulle

: Le directeur dans "Cabaret B.D." montage Binet, Dubillard M.S. moi même Copro CCSM Limoges/Berloque Tulle

**1986** : Dimanche dans "Dimanche et la Seule" de C. Rognan Mise en scène : C. Rognan Théâtre de la Berloque Tulle

**1985** : La métayère dans "L'ogre et son métayer" conte traditionnel Mise en scène : Lydia Ahn Irrésistible Berloque Théatrum

: Bilbo dans « Bilbo le Hobbit » d'après J.R.R. Tolkien Mise en scène : Joëlle Bernier Irrésistible Berloque Théatrum Tulle

**1984** : Le Schmurtz dans « Les Bâtisseurs d'Empire » de B. Vian Mise en scène: P. Bris Théâtre de la Nuit Blanche Limoges

1983 : Blaise dans "Les acteurs de bonne foi" Marivaux Mise en scène : Jacqueline Martin Festival de Valréas

: Hogen dans "Inahi pécheur de lune" de E. Catalan Mise en scène : E. Catalan Festival de Valréas

: Pipo et silhouettes dans "Lorenzaccio" de Musset Mise en scène : René Jauneau Festival de Valréas, de Festival de L'Empéri

**1982** : Barbe bleue dans "les femmes pliantes" de P.A. Birot Mise en scène : J.P. Laruy Centre Théâtral du Limousin

1981 : Valentin dans "Kabaret satirique" de K. Valentin Mise en scène : Michel Bruzat Limoges

**1980** : Arlequin dans "La mort Joyeuse" de N. Evreïnoff Mise en scène: Michel Bruzat Pierrot et Colombine Limoges

### Auteur

2019: Moi, Français-Juif-Arabe

2017: La Guinguette du Colostre

2015 : La Veillée du Crieur.

2017 à 2011 : Les Chroniques radio du Crieur du Verdon . Ed. Parc Naturel Régional du Verdon

2008: Les nouvelles d'âme. Nouvelles.

2006 :: "Debout mon fils !" Théâtre Cie des Menteurs

2004 : "Carnet de voyage" Cie Jamais de Visite Guidée. Bruxelles

1999 : Scénario court métrage "Sauvez Dina" Marathon Festival des scénaristes de La Ciotat

1998 : Scénario court métrage "Comet's" Marathon Festival des scénaristes de La Ciotat

1997 : 10 Nouvelles policières dont dans le spectacle « Polar » Cie des Menteurs.

1994: Scénario court métrage "Ça tombe bien"

1985: « La Poubelle » monologue.

Avant...et pendant Je participe à de nombreuses écritures pour la scène...

## Metteur en scène

2017 à 2010 : Le CrieuR du Verdon

**2005:** "Montagnes en scène" Résidence InterReg Cie des Menteurs + France – Italie Le Goûter grec, « Toute la mythologie en 57 minutes »

2004: "Montagnes en scène" Résidence InterReg Cie des Menteurs + France - Italie

2003: "Stabat Mater Furiosa" de J.P. Siméon Cie des Menteurs + Coproducteurs

1998: Ouverture du Carnaval de La Seyne sur mer: L'Expédition d'Egypte

**1998:** « Au Commencement et Ainsi de Suite... » Fiction à partir de contes d'origines et philosophiques. Compagnie des Menteurs. Coproduction Ville de Six-Fours le Plages et Ville de Hyères

1997: Ouverture du Carnaval de La Seyne sur mer: Les pirates

1996: Ouverture du Carnaval de La Seyne sur mer: La prohibition

1995: Réalisation d'un document vidéo sur le spectacle mis en scène par Joëlle Bernier 1, 2, 3 Nous irons là-bas. Kaléidoscope/ Ville de La Garde service petite enfance

1995: Ouverture du Carnaval de La Seyne sur mer: Les Baroques

1994: « Ça tombe bien » Court métrage réalisé par moi même

1993 : "Petits Contes nègre pour les enfants des blancs" de Blaise Cendrars Cie Tarif de Groupe

1992 : "Piano-Forté" de S. Balistréri Copro centre A.C. / Cie Galop de Buffles Périgueux

: "OC-OK" de J.L. Masson Copro R.E.J. Toulon / Tarif de Groupe

: "Toutes dents dehors" de L. Macagno Cie Galop de Buffles Périgueux

1991 : "La Java Nègre" de Ayé Choro Arogou Compagnie ayé choro/fourmi blanche

1987 : "L'Atelier" de J.C. Grumberg Théâtre de la Cantonade Saint Laurent

1986 : "Cabaret B.D." Montage Binet, Dubillard, Valentin... Copro Théâtre de la Berloque / C.C.S.M. Limoges

1985 : "En attendant Godot" de Samuel Beckett Copro Théâtre de la Berloque / C.A.C. de Tulle

1984: "Fluctuât nec mergitur" de Boris Vian Théâtre de la Cantonade Saint Laurent

1983 : "Quoi les mouches" Montage Ribes, Queneau, Foissy Théâtre de la Nuit Blanche

### Comédien danseur

2001 : "L'Ombilic des Limbes" Antonin Artaud Danse Théâtre de l'Imparfait

1993 : Dans "Du sable l'année prochaine" Choré. Dominique Deville

1992 : "L'éboueur des étoiles" rôle: le roi Chorégraphie: J. Costamagno; Le Luc

1984 : Copland Chorégraphie de E. Lavenan: A.R.C.A.D. Limoges

#### Comédien chanteur

1991 : à Draguignan : La Belle de Cadix; rôle: le Roi des Gitans ; Rêve de Vienne

**1985** : à Limoges : Valses de vienne; rôle: Vessely ; La Belle de Cadix; rôle: le Roi des Gitans ; Le chanteur de Mexico; rôle: Miguellitto

**1989** : "L'histoire de Charlie". Avec au piano J. Frédéric. Chansons de B. Vian, Ray Ventura, C. Trenet, C. Nougaro, Y. Montant, H. Salvador.

**Ligue Française d'Improvisation : 1988 et 89**: Membre de la L.I.T.L.I. (ligue du Limousin) Comédien improvisateur dans les match contre Paris, Montpellier, Dijon, Tours...

**Formateur : Depuis 1983**...Encadrement de stages, d'ateliers, interventions en milieu scolaire... Permanent dans cette fonction en 1983 au Centre Dramatique du Limousin. Travail avec la F.O.L., La F.R.T., le C.F.A., les F.J.T., des lycées, collèges, écoles primaires, des IUFM, Médiathèques Départementales, OCCE, FNCTA...

# Formation personnelle

**2010 :** Training Casting - Médiane Art, Paris.

2009 : Ecriture et Musique Vincent Vedovelli et Jacques Maillou – La note Bleue - Lyon

2005 : Autour d'Edward Bond avec Fabien Aïssa Busetta – La Réplique

1997: Stage écriture du scénario (15 jours) Ecole de Cinéma de Marseille.

Animé par Antoine Tudal et Dominique Lancelot

**1995**: Stage de réalisation Vidéo (1 mois) Trilog Audio-Visuel Paris Réalisateur responsable du stage Luc Rubby.

**1993**: Stage Comédien et Caméra (10 jours) F.R.3Paris Charles Dubois avec Ali Yenageh, Alain Evrard, Michel Boivin, Ingvill Sjokvist, Eric Depay

#### De 1984 à 1974

Stage Théâtre 2ème degré Valréas (15 jours) Animé par Régis Braun, Etienne Catalan, José Lemuy, Albert Simon, Jacqueline Martin, Antonio Vuillemier, Jacques Born, Serge Pauthe; Stage de réalisation et de dramaturgie 2ème degré Valréas (2 mois) animé par les mêmes et la participation de: Gilles David, Luc Rosello, Danièle Gautier, Jean Marquis, Jacques Marie Legendre; Stage Bouffon à Tulle (7 jours) Animé par Roger Leroux et François Frappier Théâtre du Théâtre de la Jacquerie; Stage Actor Sudio à Tulle (7 jours) Animé par Michel Goldzuik Issu de chez Voutsinas; Stage Commedia dell'arte Centre théâtral du limousin animé par C. Rognan et B. Binet Théâtre Emporté (7 jours); Stage Clown 2ème Châteauroux (7 jours) Trapanel Circus et le mime Philippe Bizot; Stage théâtre 1er degré Valréas Dir: René Jauneau (15 jours) animé par: Régis Braun, Etienne Catalan, José Lemuy, Albert Simon, Jacqueline Martin, Antonio Vuillemier, Jacques Born, Serge Pauthe; Stage théâtre de réalisation 1er degré Valréas, (2 mois) Animé par: les mêmes plus la participation de Pierre Vial, Robin Rénucci, Alphonce Thivrier; Stage théâtre et clown M.J.S. Châteauroux (7 jours) Illi et Olli, Reiner Wetler; Stage Commedia dell'arte Centre théâtral du limousin animé par Nicolas Serreau Théâtre du soleil (7 jours) De 1979 à 1982; Atelier théâtre de Michel Bruzat à Limoges De 1974 à 1978 : Classes de danse contemporaine et de percussions au conservatoire municipal de Châtillon (92)