

Boris Alessandri

Comédien 21/07/1988 alessandri.boris@yahoo.fr 06 99 83 21 07 17 rue Kruger 13004 Marseille

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

THÉATRE

2019-2020 A NOS TEMPETES/ Sarah Dropsy/ Résidences de créations, La Distillerie Aubagne, Théâtre de

Lenche, Théâtre Massalia/ Marseille.

FARTLEK/ Anne-Christine Tinnel- Lauréate Artcéna- M. en sc. Babouk La Cie. Théâtre de Loulle/

Avignon

PINNOCHIO- Mario Collodi-Jeune Public- Collectif Dromolo-Paca

NAIS- Marcel Pagnol- Cie II est une fois / Tarbes

2018-2019 LA GENIALE HISTOIRE- Metteur en scène Spectacle Petite Enfance Collectif Dromolo / Paca

FARTLEK/ Anne-Christine Tinnel- - M. en sc. Babouk La Cie, Auch

2016-2018. LES AVENTURES DU MARIN ULYSSE-Jeune Public- Collectif Dromolo / Paca

2014-2016. Tchekhov / Jean-Luc Lagarce / Paul Claudel / Shakespeare- Collectif Dromolo / Théatre

d'appartement, Marseille

2013. MEMOIRE DU SOLEIL- Albert Camus/ m.en sc. JP Raffaelli./ Marseille

TOURNAGE

2020- Plus Belle la Vie, Rôle d'une journée.

2016-2019. Silhouettes et figurations, 3ème assistant déco, Léo Matteï.

2013. BLACK SHIRT / RED RING Ecriture, Jeu, Montage d'une web-série pour le théâtre de La Joliette-Minoterie 2010-2012 Stage assistant production au sein de *La Compagnie Des Indes*. Production audiovisuelle du festival In Avignon- ARTE

2009. ATELIER CINEMA à l'hôpital psychiatrique Edouard Toulouse, Marseille, avec les soignants et les patients du Pav.10 et de l'hôpital de jour H. Collomb. Réalisatrice : Séverine Mathieu

DANSE

Danse Contemporaine / Barbara Sarrault / Théatre du Merlan

Danse Contemporaine / Anne-Marie Chovelon / Atelier du Chaudron

Danse Buto / Stéphane Cheynis / Ophrénie Théatre

DIPLÔMES

2013. Master 2 en Arts du Spectacle Université de Provence

2011. Diplômé du Conservatoire National de Région d'Art Dramatique de

Marseille

2008. Hypokhâgne et Khâgne option théâtre en Avignon. Classe Préparatoire

aux grandes écoles

2008-18 Karaté Shotokan Tode-Marseille 2000-10 Violon Ecole Suzuki- Marseille