



SARAH BENSOUSSAN

sarahben10@yahoo.fr

âge: 45-55 ans

Réside à Nice/Paris

AGENT: SEQUENCE SUD

www.sequencesud.com

COMEDIENNE

FORMATION Ecole Jacques LECOQ (1997-1999)

THEATRE

2021-2023

AVEC/Cie Abraxas/Avignon Off/Th.Lucioles/Th12 Paris

AAFA -Première Approche#10- Conservatoire Avignon

2020

Contes d'Apéro/Jacques Audiberti-Théâtre National Nice

2011 -2017

REGARDEZ MAIS NE TOUCHEZ PAS.Théophile Gautier

Cie Abraxas- rôle : Griselda /Th.Epée de Bois/ Th.Lucernaire Paris

Festival Avignon Off -Th Chien qui fume/

Th.Ranelagh et tournées/ environ 300 représentations

2009-2011

DRINK ME DREAM ME d'après Alice de Lewis Carroll

rôle : La Reine Blanche (CDR-Théâtre des 2Rives-Rouen)

2007-2008

LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNEE de Manuel Puig

rôle : Léni / Festival Automne en Normandie...

2007

GOLDONI-STREHLER(Mémoires) avec J-C.Penchenat...

rôle :Téodora Medebac/ Théâtre Montparnasse/Biennale Venise

2004

GEORGE DANDIN de Molière

dvd dispo

Rôle : Claudine/Théâtre National de Nice/ Luxembourg

2001-2004

UN HOMME EXEMPLAIRE de C.Goldoni

Rôle : Smeraldina (la blanchisseuse)/ CDN Th.Campagnol

Théâtre 14(Paris) CDN Bordeaux, St-Etienne...(72 rep.)

2000-2002

A FORCE DE MOTS/J.Audiberti/Création Orchestre

Rôle:Marceline,la mère/la chanteuse/CDN Dijon,Nice..

1999-2002

LA NAISSANCE DE VENUS.Solo clownesque

Cabarets, 1ère Partie Buffo (Théâtre du Ranelagh),...

1998-2000

LA CASA DE BERNARDA ALBA de F.G.Lorca

Théâtre de l'Est Parisien/Tournées(50 rep.)Rôle:Magdalena

1997-1998

SOUS LE SOLEIL D'ALGER de A.Camus,K.Gibran...

Rôle: L' homme de Camus./Th.Tourski/La Métaphore

YUZURU de J.Kinochita

Rôle: Les enfants. Théâtre du Temps

1996

PAYASOS PIQUANTS

Théâtre Du Sapajou/Festival de Chalons, Aurillac,...

Théâtre Espace Acteur (30 rep.)

1995

LUDOVIC ET LE TRICYCLOPHAGE de A.Bonnet

Comédie musicale jeune public (30 rep.)

Rôles: La Chance, le Ministre de la Justice et la Reine.

Mise en scène

D.Roussineau

JC PENCHENAT

Yann DACOSTA

Yann DACOSTA

Giorgio FERRARA

Jacques BELLAY
(création TNN)

Jean-Claude PENCHENAT
Création ARIA(Corse)
R.Renucci

Jean-Claude PENCHENAT
Théâtre du Campagnol/CDN

Sarah Bensoussan

Jean-luc PALIES

Sandrine CHARLEMAGNE

Junji FUSEYA

Miguel BORRAS

Miguel BORRAS

1995	PANTAGRUEL ET GARGANTUA de Rabelais Théâtre de la Main d'Or (75 rep.)	J.GRINEVALD/D.SOULIER Didier BRICE
1994	NOCES DE SANG de F.G Lorca. Avignon Off 94 -Rôle: La femme de Léonard	José REDONDO
	HUIS-CLOS de J-P.Sartre Avignon Off 94 -Rôle: Inès	Belkacem TATEM
1992-1993	HUIS-CLOS de J-P.Sartre. Avignon Off 92/Théâtre Marie Stuart (105 rep.) Rôle: Inès.	Jean Simon SARFATI
1989	UN JUBILE de A.Tchékhov. Théâtre 12(Nice)(10 rep.)Rôle:Tatiana	Louis GUILLAUME

TELEVISION

2018	SPEAKERINE série France 2, rôle Lucette Attoun	Laurent TUEL
2015	ENVERS ET CONTRE TOUS -France 2 rôle Leïla	Thierry BINISTI
2011	ENGRENAGES-Saison 4 (Canal+) rôle :Güler tétin	J-M BRONDOLLO/Virginie SAUVEUR
2009	PROFILAGE (TF1) rôle :Samar	Eric SUMMER
2007	VOICI VENIR L'ORAGE Femme russe années 20	Nina COMPANEEZ
2005	LOUIS PAGE /France2-Septembre Productions rôle : Gwenaëlle (la fille gothique)	Jean-Louis BERTUCCELLI
2003	LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON Rôle : Melle Meadeb Flach Films/France2	Elisabeth RAPPENEAU
1997.	EMISSION Humour avec Enzo Yacetti/ Rôle : La Joconde	La 5 (Italie)
1993.	NULLE PART AILLEURS -Canal+/ Rôle: Pin-Up espagnole	réal:Bernard Faroux.

REALISATEURS

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE- CINEMA-

2022	L'ETOILE FILANTE rôle: La policière	ABEL&GORDON
2021	HYACINTHE rôle: Mme Chotard (assistante sociale)	BERNARD MAZAURIC
2016	Paris Pieds Nus participation rôle: Marthe	ABEL&GORDON
2015	PAON DE NUIT rôle : La gynécologue	DAI SIJE
2013	L'ENFANT DU SAHARA rôle : l'assistante sociale	LAURENT MERLIN
2011	LA FEE rôle : la femme en rouge (<i>long métrage</i>)	ABEL&GORDON
2010	CREDIT POUR TOUS rôle :Mme Remusse (<i>long-métrage</i>)	Jean-Pierre MOCKY
2010	JE POURRAIS être votre grand-mère Rezina P° <i>court-métrage</i>	Bernard TANGUY
2007	CROSSE Rezina P°/13 ^{ième} Rue) avec F.Van Litsenborgh (<i>court-métrage</i>)	Liova JEDLICKI
2006	ABSURDISTAN P° allemande tournée en Azerbaïdjan (<i>long-métrage</i>)	Veit HELMER Sundance
2006	TE INMERDO avec Jean-Paul Comart (<i>moyen-métrage</i>) rôle principal: Louise (la femme de ménage)	Aurélien RIGELHEIM
2005	TOUTES LES MARGAUX /Sensito Films-France 2 (<i>court-métrage</i>)	Odile ABERGEL
2005	L'ATTRACTEUR ETRANGE /Les Films d'Avalon-France 3 rôle : la Médium	Justine GASQUET <i>moyen-métrage</i>
2004	REAL MOVIE Sophie Dulac Productions Rôle principal féminin: Céline (Le travesti)	Stéphane ROBELIN <i>long-métrage/Sortie UGC</i>
1997	SLOW...QUICK QUICK SLOW/FEMIS Rôle principal : La jeune fille qui danse.	Bruno REILAND <i>court-métrage</i>
1996	FOR EVER MOZART Rôle: La femme du Grand Ecrivain.	Jean-Luc GODARD <i>long-métrage</i>
1994	CRISE DE FOI...E/ESRA /Festival de Nevers à l'Aube Rôle principal: La Madone.	Mario FEROCO <i>court-métrage</i>

DIVERS

2018/2019 Co-directrice/organisatrice du Festival les Hurluburlesques (Cie Mammifères Marrants)
*2002 Création de la Cie **ABRAXAS** , relai du Théâtre du Campagnol

CHANT (mezzo-soprano), participation à la Chorale de Coline Serreau (3 ans)
nombreux stages et ateliers (Philippe Genty, Omar Porras, Eloi Recoing -*Penthésilée*, Paul Desveaux, Simon Abkarian,...) et divers ateliers entraînement au casting