

Marie Rahola  
21 juin 1994  
marierahola@hotmail.fr  
06 86 62 44 30

## CURRICULUM VITAE

### FORMATION

#### THEATRE

**2018-2021** ERACM (Cannes/Marseille)

**2014-2017** Conservatoire Nadia et Lili Boulanger (Paris 75009)

#### MUSICALE

**2021-2022** CNRR, chant lyrique (Marseille)

**1998-2012** CRD, clavecin, chant lyrique, danse classique (Charleville-Mézières)

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

#### THEATRE

**En cours** *COEUR POUMON*, mise en scène Daniela Labbé Cabrera (collectif I AM A BIRD NOW)

**En cours** *CRAVING*, mise en scène Laurie Iversen (compagnie Terra Forma)

**En cours** *REMEMBER* (Félix Loizillon), mise en scène Félix Loizillon (compagnie Le Chameau)

**2021-2023** *CARDAMONE* (Daniel Danis), mise en scène Emilie Le Roux (Les veilleurs (Compagnie Théâtrale))

**Oct. 2022** *ALWAYS ON MY MIND* (Félix Loizillon), mise en scène Félix Loizillon (compagnie Le Chameau)

**2021-2022** *MALADIE BLANCHE* (Pierre de Brançion) mise en scène Pierre de Brançion (compagnie Je crois que je dormirai mieux)

**Juil. 2021** *POUR DEMAIN* (Jean d'Amérique, Sylvain Levey, Mariette Navarro), mise en scène Emilie Le Roux (Les veilleurs (Compagnie Théâtrale))

**Févr. 2021** *AMOURS PREMIERS* (Baptiste Amann), mise en scène Baptiste Amann

#### AUDIOVISUEL

**2022** *LES PARASOLS D'AJACCIO*, réalisation Jonas Favre

**2021** *ALTAIR*, réalisation Loris Belmont

**2021** *LES ENFANTS PERDUS*, réalisation Emilie Aussel

**2019** *ALEX HUGO, LES RACINES DU MAL*, réalisation Olivier Langlois

**2015** *LE BEL AGE*, réalisation Léonard Sarran