



## Khalida AZAOM

Née le 30.07.1975 - 1m65 - 52kg

Contact : 06.22.83.00.41 – khalidazaom@gmail.com

### TELE / CINEMA / WEB TV / VOIX OFF

- . **Dis-leur**, court-métrage d'Yves Sauton, réalisation Arny Berry et Philippe Hanula, rôle d'une mère de famille, décembre 2020
- . **Constellation de la Rouguière**, court-métrage docu-fiction de Dania Reymond-Boughenou, rôle de la mère d'un jeune du quartier la Rouguière à Marseille, sept 2020, nominé aux Césars 2023
- . **Lacrim**, court-métrage web réalisé par Youssoufa Massoundi, rôle de la sœur du détenu, Marseille, janvier 2017
- . **Zakia**, comédienne voix off pour spot radio, Publicis Activ Marseille, juin 2013
- . **Enquêtes réservées**, réalisation Bénédicte Delmas, série France 3, rôle de l'infirmière, mai 2012
- . **La Crèche des hommes**, d'Hervé Brami, téléfilm France 2, rôle de la grande sœur, décembre 2011
- . **Plus Belle la vie**, série France 3, rôle de la factrice, novembre 2011 à mai 2015
- . **Plus Belle la vie**, série F3, rôle d'une infirmière, avril 2011
- . **Décalage immédiat**, série humoristique pour WTE, web TV de la CCI Vaucluse, plusieurs petits rôles : secrétaire, cliente pick-pocket, commerciale délurée... Mars 2011
- . **Film d'entreprise pour Colas**, rôle de l'inspectrice du travail, Aix-en-Provence mars 2011
- . **Les Toqués**, série TF1, rôle d'une stagiaire en cuisine restaurant gastronomique, juin 2010
- . **Enquêtes Réservées saison 3**, série F3, rôle de l'infirmière à domicile, mars 2010
- . **Films institutionnels** pour les banques, rôles cliente et conseillère, GT Formation, depuis mars 2010
- . **4 rue des Marionnettes**, court métrage de Michaël Curet, second rôle : mère de famille, 2007
- . **J'avais oublié la mort**, court métrage de Nordine Meghasli, 1<sup>er</sup> rôle : Isa femme 40 ans, 2006

### THÉÂTRE

- **Le Porteur d'histoire**, d'Alexis Michalik, rôle d'Alia, depuis sept. 2018, théâtre des Béliers Parisiens (18<sup>e</sup>), Théâtre Comédie Odéon (Lyon) + tournée France, Suisse, Roumanie...
- **Lettres anonymes d'aujourd'hui**, d'André Benedetto, cie Un peu de Poésie, création festival off d'Avignon 2015, reprise 2020

- **Le Ticket**, de et avec **Manuel Pratt**, comédie noire, festival off d'Avignon 2013 + tournée
- **Le Cadeau**, de et avec **Manuel Pratt**, comédie noire, festival off d'Avignon 2011 + tournée
- **Algérie, contingent 56**, de Manuel Pratt, théâtre documentaire, festival off d'Avignon 2010 + tournée
- **Ma Famille**, de **Carlos Liscano**, création Théâtre des Carmes, Avignon, juin 2009 et festival Off 2009
- **La Femme Placard**, de Chantal Alves-Malignon, L'Antidote, Marseille, février 2009
- **Le Foehn**, de Mouloud Mammeri, rôle d'Aïni, Tizi-Ouzou-Algérie, 2006
- **Dans la gueule du loup**, lecture de textes de Kateb Yacine, Tizi-Ouzou-Algérie, 2005
- **Huis clos** de Jean-Paul Sartre, le rôle d'Estelle, 2005/2006, théâtre le Petit Merlan, Marseille 14<sup>e</sup> + Algérie
- **Ecoute pleurer les sirènes** de Gilbert Hennevic, rôle de Coralie, 2004
- **Le Roi se meurt** d'Eugène Ionesco, rôle de Juliette, 2003/2004
- **Une Chambre à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle** de Zabo Derek, rôle de Jeanne, festival Avignon 2003
- **Le Canard à l'Orange** de W. D. Home, rôle de Mlle Forsythe, L'Antidote, Marseille, 2002/2003
- **Madras, la nuit où...** d'Eduardo Manet, rôle de Jilguero, festival Avignon 2001/2002
- **Les Mains sales** de J.-P. Sartre, rôle de Jessica, 2000
- **Nuits d'ivresse** de Josiane Balasko, rôle de Simone, 1998
- **L'Enfant mort sur le trottoir** de Guy Foissy, rôle d'une vieille dame, 1998
- **Les Informelles**, proposition scénique et filmique de S. Comtet, Les Bernardines, Marseille, 1998

## THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

- **Tohu-Bohu à Noël**, de Philip Josserand, cie Univers scène théâtre, décembre 2017
- **Princesse Bonheur... ou presque**, de Stéphane Roux, Festo Pitcho, Théâtre du chien qui Fume-Avignon, cie Un Peu de Poésie, avril 2017
- **Jamais eu de cadeau**, de Philip Josserand, cie Univers scène théâtre, déc. 2015/16
- **Le Petit Chaperon UF**, de Jean-Claude Grumberg, festival Festo Pitcho 2012 à Avignon, Cie Un Peu de Poésie, festival off 2013
- **Lecture à voix haute**, textes de Jules Renard, Werner Lambersy, Prévert-Auditorium du Thor-collèges du 84
- **Patatrac**, de Stéphane Roux, création 2010 + tournée
- **La Princesse Rouspette**, de Stéphane Roux, cie Un Peu de Poésie, création festival d'Avignon 2006 + tournée

## MISE EN SCENE et/ou CREATION LUMIERES

- . **Histoires comme ci et ça**, d'après Rudyard Kipling, cie les Oreilles en éventail, spectacle musical pour le jeune public, festival d'Avignon 2022
- . **Loup cherche beurre désespérément**, spectacle jeune public, cie fantasio, mars 2020
- . **La Petite Robe rouge**, spectacle jeune public, cie les oreilles en éventail, festival off 2019
- . **Yapado, Yapadam**, spectacle musical jeune public, cie Caravane créative, festivals off 2018/2019
- . **Chaud / Froid**, concert poétique par la slameuse Cigane, Cie Zyane, Maison de la Poésie-Avignon, novembre 2017/ festival Off 2019
- . **Princesse Bonheur**, festo Pitcho, Théâtre du Chien qui fume, Avignon, avril 2017
- . **Ô... Eau !**, spectacle très jeune public, compagnie Zyane, avril 2015

- . **Le Petit Chaperon UF**, de Jean-Claude Grumberg, spectacle jeune public, avril 2012/ festival Off
- . **Perret, Ferré, Trenet, et moi, et moi, et moi**, spectacle musical, création festival off 2011
- . **Les Diablogues**, de Roland Dubillard, spectacle de comédiens amateurs, Théâtre Fontaine d'Argent, Aix-en-Provence, 2010
- . **Musée Haut, musée bas**, de Jean-Michel Ribes, spectacle de comédiens amateurs, Théâtre Fontaine d'Argent, Aix-en-Provence, 2009
- . **Brel, Vian, Nougaro et moi, et moi et moi**, spectacle musical, création Festival d'Avignon 2009
- . **Houuuu !** spectacle musical, création festival d'Avignon 2008
- . **Voix OFF**, de Stéphane Roux, assistante mise en scène, création Fest'Hiver Théâtre des Carmes - Avignon
- . **La Princesse Rouspette**, spectacle jeune public, création festival d'Avignon 2006

## FORMATION

- . **Laboratoire clownesque** autour de « Six personnages en quête d'auteur » de L. Pirandello, avec Lucia Pozzi, Théâtre des Carmes-Avignon, janvier 2023
- . **Trainings théâtre burlesque** avec Amanda Barter, Avignon, 2020/2021
- . **Training face caméra** avec Julien Grossi, Sophie Rimbaud, directeurs de casting, 2017/ 2020
- . **L'acteur face à la caméra**, avec les réalisatrices Bania Medjbar/ Lou Doillon/ Sylvie Verheyde/Dorothee Sebbagh, directeurs de casting Cendrine Lapuyade/ Ophélie Gelber/ Nicolas Ronchi/ Sarah Teper, Friche Belle de mai-Marseille, stage AFDAS/La Réplique, janvier 2017
- . **La théâtralité dans le mouvement**, Yves Marc-théâtre du mouvement, octobre 2016, Avignon
- . **Théâtre gestuel et burlesque**, Jean-Claude Cotillard, stage août 2015, ferme de Trielle
- . **La Voix Royale** stage sur la voix dirigé par Michelle Agsene, Avignon, septembre 2013
- . **Trouver sa voix ou se trouver en libérant sa voix** stage sur la voix dirigé par Christine Kattner, juin 2012, Marseille
- . **De la pantomime au mime contemporain**, avec Elena Serra, disciple du Mime Marceau, ferme de Trielle, Août 2010
- . **Théâtre et Engagement du corps** dirigé par Eric Lacascade, Les Hivernales, Fév. 2010, Avignon
- . **Didier Georges Gabily** stage sur son œuvre dirigé par Jean François Matignon, Janv. 2010, Avignon
- . **Théâtre non verbal / technique d'improvisation de Keith Johnstone** dirigé par Steen Haakon Hansen, Aix-en-Provence, février 2009
- . **Théâtre contemporain et mise en scène** dirigé par Jean-Pierre Raffaelli au théâtre du Merlan, Marseille, 2004
- . **Théâtre contemporain** avec Pierrette Monticelli au théâtre de la Minoterie, Marseille, 2000
- . **Initiation au jeu du clown** avec Alain Gautré au théâtre de Cavaillon, 2002
- . **Le Théâtre de Jacques Rebotier** avec Alain Simon et Jacques Rebotier, théâtre des Ateliers, Aix-En-Provence, 2001
- . **Ecriture dramatique** stage dirigé par Mohamed Kacimi au théâtre de Cavaillon, 2003
- . **John Cage et Georges Aperghis** stage dirigé par Martine Viard, travail sur la voix, Avignon 2005
- . **Conservatoire d'art dramatique d'Avignon** sous la direction de Pascal Papini 2004 2005
- . **Conservatoire d'art dramatique de Marseille** sous la direction de Christian Benedetti 1997-99

## AUTRE...

- . Co-directrice du théâtre des Vents à Avignon de 2010 à 2019
- . Intervenante ateliers théâtre depuis 2006 enfants, ados et adultes à Aix en Provence, Marseille et Avignon
- . Animation socioculturelle (centres sociaux, centres de loisirs, séjours).
- . Sports : divers stages de danse, footing, natation, vélo...
- . Permis B, possède véhicule