

OLIVIER MALTINTI – ACTEUR



Bilingue (Anglais et Italien)

Tél: 0661446890 / Email: olivier.maltinti@gmail.com

Agence artistique Séquence Sud: Anne Van Der Stegen 06 09 54 03 33 / anne@sequencesud.com
Claire Lacondemine 0610150136 claire@sequencesud.com

Formation:

Élève de Françoise Engel Piat (Cours René Simon à Paris). A continué sa formation avec: Youri Pogretnichko, Bruce Myers, Bruno Meyssat, Eric Da Silva, Christian Von Treskow, Fabrice Dugied

Cinéma (Longs métrages):

2023 2023 **Gilbert Cordier** «*Les morts ne parlent pas aux téléphone*» L'inspecteur Berger /
Vincent Raynal «*Le grand cru*» - François / 2019 **Baptiste Drapeau** «*Messe basse*» - L'employé
du club de bridge / 2014 **R P Boyer**. «*Red Mustang*» - Le dealer de produits pharmaceutiques / 2012
Léa Jamet «*Hopecity*» - Steakman - Prix de la Fondation Emmaus / 2006 **Luc Moullet** «*Le
prestige de la mort*» - Le capitaine de Gendarmerie / 2004 **Marie Vermillard** «*Imago (Jours de
folie)*» - L'homme à l'hôpital / 2002 **Luc Moullet** «*Les naufragés de la D17*» - L'assureur
automobile / 2001 **Jean Henri Roger** «*Lulu*» - Patrick - Sélection ACID Festival de Cannes / 2000
Laurent Bouhnik «*24h de la vie d'une femme*» - Le réceptionniste Palace Regina / 1999 **Marie
Vermillard** «*Lila, Lili*» - Le conducteur du métro – Prix du public Festival d'Auch / 1989 **Luc
Moullet** «*Les sièges de l'Alcazar*» - Rôle principal Guy Moscardo – Sélection dans de nombreux
festivals et rediffusions télé fréquentes / 1987 **Luc Moullet** «*La comédie du travail*» - Le jeune
chômeur - Prix Jean Vigo / 1986 **Jean Luc Godard** «*Grandeur et décadence d'un petit commerce
de cinéma*» - La voie du samouraï ... // ...

Cinéma (courts métrages):

2023 **Adrien Forrey** «*l'absent*» Le père / 2020 **Clémence Pogu** «*Avec la langue*» - Le prof de
musique / 2019 **Mathilde Dubois** «*Les poings serrés*» - L'arbitre de boxe / 1998 **Pierre Jolivet**
«*10 courts métrages contre Les mines antipersonnel*» - Le mercenaire serbe / 1994 **Omar
Ladgham** «*La contredanse*» - Le soldat - Prix du public Festival Côté Court Pantin / 1993 **Frédéric
Clerc et Luc Tissot** «*Parfois chavire*» L'homme ivre 1992 **Pierre Dugowson et Pierrick Gantelmi
d'Ylle** «*Le lavomatic*» - Rôle principal / 1991 **Luc Moullet** «*Toujours plus*» - Caddie / 1988
Valerio Truffa «*Et que passent les nuages*» Le curé / 1987 **Valerio Truffa** «*Les lumières du*

regard» - Louis Lumière / 1986 **Mariana Otero** «*Solange, le monde est encore loin*» - Le conférencier Italien / 1986 **Luc Moullet** «*La valse des médias*» - Le bibliophile / 1985 **René Dao** «*Bobino Spectacle*» - Rôle principal ... // ...

Télévision:

2022 **Anna Winger** – Série «*Transatlantic*» - Doorman 2021 - **Stacy Passon** – Série «*Serpent Queen*» - Cardinal / **Julien Lacombe** – Série «*Missions*» - Saison 3 – Le gérant du camping / 2020 **Jérémy Minui** – Série «*Une si longue nuit*» - TF1 – Le prêtre / **Pascal Heylbroeck** – *PBLV* (Saison 20) – Gamoundi 2019 **Hans Herbots** - Série «*Riviera*» (Saison 3) - TF1 - Le barman à Venise 2010 **Philippe Carrese** - Série «*Plus belle la vie*» (Saison 6) - France 3 – Carlo Manzoni 2008 **Eric Rochand** - Série «*Maftosa*» (saison 2) - Canal + - Le gardien du stade 2006 **François Velles** - Série «*Le tuteur*» - France 3 - Le marié 2005 **Serge Ladron** - Série «*Plus belle la vie*» (Saison 1) - France 3 - Le maton 2004 Josée Yanne «*Le prix de l'espoir*» - France 2 - Le standardiste du Palace 1997 **Luc Moullet** «*On achève bien les cafards*» - France 3 - Le vendeur de bibles 1994 **Marc Angelo** - Série «*Quais numéro 1*» - France 2 - Le tueur à gage 1988 **Eric Le Hung** - Série «*Les fossoyeurs de la nuit*» - TF1 - L'homme de main mafia Corse /

Documentaires, films institutionnels et publicités:

2021 **Jan Brundull** «*Clip The killers*» – le paparazzi 2016 **Bertrand Tavernier** «*Voyage à travers le cinéma Français*» - 2009 **Bernard Guillot** «*AFDAS*» - Le travailleur précaire - Institutionnel 2007 **Epp Kubu** «*What Remains*» Documentaire auto-fiction - Rôle principal – Long Métrage 2006 **Jony Johanson (Acne)** «*EDF*» - L'oncle au repas de famille – Publicité 2005 **Raymond Depardon** «*Prévention du Sida*» - L'homme insouciant – Campagne publicitaire 1993 **Patrice Caillaud** «*BMW moto*» L'homme élégant – Publicité 1988 **Luc Porcher** «*Institut National de l'Audiovisuel*» - L'aviateur - Institutionnel 1987 **Pascal Thomas** «*Contrex*» - Le joggeur pont neuf -

Publicité Radios Fictions, Documentaires, Voix off, Doublage:

Comme comédien: **France Culture, Radio France, RFI, Radio Zinzine, Radio Libertaire, Vol de Nuit, Les éditions sillages, Plein Écran**. A écrit les textes et composé les musiques de Fictions radiophoniques ("Ragazzo di strada" Sélectionnée au Festival Longueur d'ondes à Brest.)

Théâtre et Danse contemporaine:

2023 **Compagnie Totem** "André play like an old gentleman, please" La Distillerie – Aubagne Festival "Place aux compagnies" / 2018-2019-2020-2021-2022- 2023 -**Collectif Kati Bur** «*Bande son*» - Comédien musicien – Médiathèques, Librairies, Bars, Disquaires, Open spaces et lieux associatifs – Marseille et Région PACA / 2017 **Kaminzimmer Society** «*On the influence of freedom*» - L'acteur - Villa Decius - Cracovie – Pologne / 2016 **Gabriel Tur / Collectif Le Grand Cerf Bleu** «*Bois impériaux*» de Pauline Peyrade - Le gérant de la station service - Festival Actoral - Montévidéo – Marseille / 2015 **Cie Crue des Sens** «*Of gods and dogs*» - Le musicien - Festival Saint Jean– Strasbourg / 2014 **Clément Thirion** «*Fractal*» - Comédien-Danseur - Festival ArtDanThé – Vanves / 2013 **Collectif Kati Bur** «*La force scandaleuse du passé*» (Poésies de jeunesse de Pasolini) – Comédien et musicien - Friche Belle de Mai – Marseille / 2012 **Elisabetta Sbiroli** «*Les habits du roi*» de Andersen - Plusieurs rôles - Théâtre La Minoterie – Marseille / 2011 **Collectif Kati Bur** «*Jr (Me, Myself and I)*» - Rôle titre - Théâtres La Minoterie et Les Bernardines Marseille / 2010 **Collectif Kati Bur** «*Sonetto per Ninetto*» Opéra-rock d'après Pier Paolo Pasolini –

Comédien et musicien - Théâtre des Bernardines, Friche Belle de Mai – Marseille / 2009 **Cie L'individu** «*Notre Dallas*» de Charles-Eric Petit – Rôle J R et compositions musicales en live - Théâtre du Gyptis – Marseille. / 2008 **Mathieu Cipriani** «*Les perses*» de Eschyle - Agamemnon - Parc Longchamp – Marseille / 2008 **Geneviève Sorin** «*Cinq*» - Comédien-Danseur - Friche La Belle de Mai – Marseille / 2007 **Philippe Vincent** «*Rudimentaire*» de August Stram - Le meneur de revue - Les Bernardines - Marseille / 2007 - 2006 **Raffaella Giordano** «*Cuocere il mondo*» - Comédien-Danseur - Création: CDN Théâtre Garonne – Toulouse. Tournée France et Italie / 2006 **Chiara Giudi et Romeo Castelluci** «*Tragedia Endogonia*» - Plusieurs rôles. Les Bernardines - Marseille / 2006 **Eva Doumbia** «*l'opéra de 4 sous*» de Berthold Brecht - Plusieurs rôles - Festival de Marseille / 2005 **Collectif Kati Bur** «*Cris*» de Laurent Gaudé. Le soldat mort - Montevideo – Marseille / 2005 **Sylvie Beaujard** «*Plan séquence Rome*». P P Pasolini - Monologue - Théâtre de Lenche – Marseille. / 2005 **Collectif Kati Bur** «*Un chantier du sacré (Un sacré chantier!)*» (Diptyque: Rimbaud - Pasolini). Comédien et musicien - Le 3 bis F - Aix En Provence - Théâtre des Bernardines - Marseille / 2004 **Florent Meyer** «*Au cirque*» - Le patron du cirque - Théâtre de Proposition – Paris / 2003 **Sylvie Beaujard** «*Ouvrages*» - Le commissaire priseur - Théâtre Jeu de Paume – Aix en Provence / 2003 **Mathieu Cipriani** «*Le monologue du preneur de son*» De Claude Ber - Plusieurs rôles - Théâtre Antoine Vitez - Aix en Provence / 2003 **Collectif Kati Bur** «*10 paires de langues*» Arthur Rimbaud - Comédien et musicien - Festival Les Informelles – Théâtre des Bernardines - Marseille / 2002 **Collectif Kati Bur** «*Pourquoi. Cinéma. Pas*» (Triptyque: Pasolini-Duras-Celine) - Comédien et musicien – Théâtre du Lenche – Marseille/ 2002-1998 **Charlotte Nussy** «*Brundibar*» - Comédien-Danseur - Création: TJN Lyon et tournée Nationale / 2001 **Bernard Palmi, Carol Vanni** «*9 façons de ne pas mourir seul*» - Marco - Théâtre Denis – Hyères. / 2001 **Collectif Kati Bur** «*Projet Céline*» Louis Ferdinand Celine - Le journaliste - Biennale Jeunes Compagnies - Théâtre du Jeu de Paume - Aix en Provence Page 2 / 1999 **Dominique Dolmieu** «*Les taches sombres*» de Minush Jiro - Le père - Création: Théâtre de L'échangeur - Bagnolet - Tournée en Albanie / 1998 **Serge Noyelle** «*Medeas Childrens*» de Marion Coutris - Plusieurs rôles - Création: Festival Zeeland. Tournée aux Pays-Bas / 1998 - 1997 **Compagnie Le chat Pirate** «*Casse Pipe*» de Louis Ferdinand Celine - L'ermite - Théâtre de l'Éclipse - Juvisy sur Orge – Théâtre Le hublot Colombes / 1997 **Véronique Vellard** «*Baal*». de Berthold Brecht - Plusieurs rôles. Studio Théâtre – Alfortville / 1996 **Jérôme Savary** «*Rigoletto*» - Comédien-Mime - Opéra National Bastille – Paris / 1995 **Friedrich Gotz** «*Katia Kabanova*» - Comédien-Mime-Cascadeur - Opéra National Bastille – Paris / 1995 **Frédéric Gourdon** «*Les rois*» de Julio Cortazar - Thésée. Théâtre Bolivar – Paris / 1995 - 1994 **Matthew Jocelyn** «*Les 3 soeurs*» de Anton Tchekhov - Andreï - Scène Nationale Niort. Tournée Nationale / 1993 **Catherine Zeitoun** «*Épreuve Exorcisme*» de Henri Michaud - Le narrateur - Bibliothèque Nationale / 1993 **Antoine Caubet** «*Les suppliantes*» de Eschyle - Le messager - CDN Corbeil / 1992 **Eleonora Rossi** «*Dame des Noyés*» de Nelson Rodriguez - Le vendeur de peignes - Théâtre de Courbevoie / 1992 **Juliette Reyniers** «*Partage de midi*» de Paul Claudel - Amalric - CDN Montpellier / 1991 **Olivier Balagna** «*Macbeth*» de William Shakespeare – Rôle titre - Chapelle Villemazy – Lyon / 1991 **Antoine Caubet** «*Novembre où âme d'hivers*» de R M Rylke - Plusieurs rôles - CDN Corbeil / 1991 **Matthew Jocelyn** «*La tragédie de l'Athée*» de Cyril Tourneur - Rôle titre - Théâtre du Kremlin Bicêtre / 1990- 1989 **Christian Benedetti** «*Liliom*» de Ferenc Molnar - Le Dandy - Théâtre de La Tempête - Cartoucherie de Vincennes et tournée. / 1989 **Patrick Gaudart** «*Les héros de l'an 2*» de Gunnar Gratz - Démoli - Théâtre Montorgueil – Paris / 1988 **Patrick Gaudart** «*Salomé*» de Oscar Wilde - Hérode -Théâtre Main d'Or - Tournée Nationale / 1987 **Alexandre Varenne** «*Perceval Le Gallois*» de Florence Delay et Jacques Roubaud. Rôle titre - Festival d'Avignon (Diffusion de la pièce sur France Culture et Radio Suisse Romande) / 1986 **Nicole Renard** «*Le journal d'une folle*» de René Tholy - Désiré - Centre Mathis - Paris / 1985 **Nicole Renard** «*Hedda Gabler*» de Henrik Ibsen - Eylert Loevborg - Théâtre Montparnasse – Paris / 1984 **Nicole Renard** «*Le shaga*» de Marguerite Duras - Paul - Théâtre Montparnasse – Paris ... // ...

Metteur en scène et Auteur:

A mis en scène une vingtaine de spectacles d'après Pasolini, Rimbaud, Fassbinder, Camilleri, Céline Panizza, Duras, et aussi des textes personnels, notamment à Marseille dans les théâtres ou structures suivantes: "Marseille Capitale Européenne de la Culture 2013", Friche Belle de Mai, Théâtre La Minoterie, Théâtre des Bernardines, Institut Culturel Italien, Festival Les informelles, Montevideo, Théâtre du Gymnase, Théâtre Le Lenche et à Aix en Provence au Centre d'Art Le 3 bis F et au Théâtre du Jeu de Paume, mais aussi à Paris au Cargo Théâtre, à Courbevoie au Théâtre Le Hublot et à Juvisy au Théâtre de l'Éclipse ... // ...

Lauréat de la Bourse d'écriture Européenne "Georges Sand - Frédéric Chopin". Berlin et Cracovie. La plupart de ses textes ont été lus en public, ou mis en scène dans des théâtres ... // ...

Animateur d'ateliers Théâtre et d'écriture:

De 1984 à 2023 a travaillé pour les publics suivants: Adultes et adolescents éloignés de l'offre culturelle, enfants, apprentis comédiens & professionnels pour les structures suivantes: FAM Les Lavandes – Septème Les Vallons, Maison de retraite Les Accates Marseille – Institut médico éducatif - Les Tournesols - Marseille, Association Tétines et Biberons – Aubagne, La réplique, Friche Belle de Mai – Marseille, Association Loisirs et Cultures – Nîmes Lycée Professionnel Colbert et Lycée Professionnel La Calade – Marseille, Centre d'art Le 3BisF – Aix en Provence, Maison de l'adolescence - Lieu de vie – Sarlat, Centre Culturel René Char – Dignes Les Bains, Collège Corot – Raincy, École Louise Michel – Issy Les Moulinaux, Collège Marcel André - Seyne Les Alpes, École Jeanne d'Arc – Marseille, Le Hublot - Colombes, Centre Culturel René Char – Dignes les Bains, École Primaire Vincent Leblanc - Marseille, Atelier de l'acteur - Scène Nationale le Merlan – Marseille, Hôpital Psychiatrique Montperrin – Aix-en-Provence, Scène Nationale de Niort, École du Gymnase – Marseille ... // ...

Musicien:

"Songwriter", Auteur compositeur, interprète et guitariste sous le pseudonyme de Oliver Night. A composé des musiques originales pour le théâtre, la danse, la radio et le cinéma
Concerts et tournées en Europe ou aux USA.

8 albums personnels dont 2 enregistrés et produits aux États-Unis.

Joue aussi d'autres instruments à cordes en acoustique ou électrique (mandoline, laps steel, dulcimer, banjo, cigar-box etc...)

Sites = <https://oliver-night.com/> / <https://soundcloud.com/user-971643462>

Pratiques sportives et passions:

Depuis 1984, Pratique des arts martiaux (Ceinture noire Karaté et Aïkido)

Maniement armes traditionnelles japonaises et chinoises

Notions avancées de cascades

Motard for ever. Passionné de motos modernes, vintage ou enduro ... // ...

Mensurations:.

Taille 1'80 - Poids 80kgs - Pointure 44 - Veste 50/52 - Taille pantalon: 42/44 - Tour d'épaules 119- Largeur épaules 46 - Longueur bras 58 - Tour de taille 102 - Tour de hanches 110 - Tour ceinture 105 - Longueur jambes (de ceinture à cheville) 97 - Tour de tête 57